



حولن شغفنهن بالفلك إلى أعمال فنية 4 شقيقات إماراتيات يسافرن بفنونهن إلى الفضاء

أمّة، وموزة، ومهرة، وعائشة الزعابي شقيقات شكل لهن عالم الفضاء بغموضه وآفاقه الرحبة موضوعاً يستلهمن منه أعمالاً فنية رائعة، حيث استطعن أن ينقلن هذه الأجواء إلى لوحات وتذكارات من خلال تصاميم مبتكرة ومستوحاة من عالم الكواكب والمجرات. تعرّف إلى المزيد من تجربتهن من خلال هذا الحوار:

غريباً ولكنها تؤكد: «لطالما كان الفضاء مصدر إبهام وتساؤل للبشر منذ عصور قديمة، قد يكون تناوله في مواضيع فنية نادراً، لكنه بلا شك مصدر إلهام للكثير من الفنانين، وعلى الرغم من أننا لم ندرس الفنون بصورة أكاديمية، فقد تركزت دراستنا الجامعية على علوم الجيولوجيا والهندسة، إلا أننا قمنا بتطوير هذه الهواية وصلقلها من خلال التعلم المستمر لفنياته من خلال الدورات المتاحة ومشاركتنا في بعض المعارض».

فهم الكون

أما عائشة فتوضح: «يتركز المشروع على فكرة أن الفضاء الخارجي بالنسبة إلى كياننا هو العالم بأكمله، الطبيعة من حولنا، الأشخاص، القمر والنجوم، ورأينا أن نسهم برسومات تسهل على

وترسم شخصيات بطريقة معبرة، ومن أنامل أمّنة تولد تصاميم مبدعة للهدايا والتذكارات، إذ تجيد الأعمال اليدوية كالكروشيه وتسيق الهدايا الذي أتقنته منذ طفولتها.

عشق

تقول أمّنة: «منذ طفولتنا ونحن نعشق الفضاء، ولقد التقينا جميعاً نحن الأخوات على هذا الشغف، فكثيراً ما كنا ننتهز الفرص للتحديق في الفضاء، ومتابعة النجوم والتعرف إلى الأسماء والتشكيلات المختلفة لها، وانعكس ذلك على هواية الرسم والتصوير التي كنا نمارسها».

اهتمام نادر

تنفي موزة أن يكون اهتمامهن بالفلك والفضاء

تحقيق؛ إشراقة النور تصوير: محمود العائدي

عاشت الأخوات طفولة فنية متأثرة بوالديهن اللذين كانا من هواة الرسم وممارسيه، ومن عمق هذه البيئة المحفزة بدأ اهتمامهن بالفنون، وعلى الرغم من انشغالهن بالدراسة، إذ إن عائشة ومهرة لا تزالان تدرسان في الجامعة، أما أمّنة وموزة فقد تخرجتا فيها وتعملان، إلا أنهن واصلن شغفهن بالفنون المتعلقة بالفضاء، فجمعيهن بيدعن في مجال التلوين بالطلاء ويرسمن لوحات بالألوان الزيتية والإكريلك والألوان المائية، عائشة تركز على التلوين، خاصة في مجال الفضاء الخارجي وتجيد التصميم الجرافيكي، مهرة تعشق التصوير والتلوين بطريقة دقيقة بالألوان الخشبية وموزة تصور فيديوهات مسرعة بتلوينها بوسائل عدة

جرعة من الفضاء Dose of Space

IL23





لن تقف الأخوات عند هذا الحد فهن يطمحن للوصول إلى العالمية ويحصلن على العضوية كـ«رسام فلكي» في الرابطة الدولية للرسامين الفلكيين، وهي مؤسسة دولية تجمع بين الفن وعلم الفلك، كما يأملن أن تمكن هذه الأعمال الفنية التي ينتجها عشاق الفلك من التمتع بمشاهد الفضاء فيما يرسمه، كذلك الذين يبحثون دوماً عما يروي شغفهم عن الظواهر الطبيعية، إضافة إلى تعزيز حب الكون في قلوب الناس عامة.

والمجرات، والكواكب».

تحدّ وطموح

وعن التحدي الذي يقابله الفنان في تنفيذ أعمال فنية تجسد مشاهد الكون وظواهره العديدة تقول أمّنة: «هذا النوع من الرسم كغيره يحتاج إلى كثير من الدقة والاهتمام بالتفاصيل، لكنه ليس بالسهل، خاصة أننا نستخدم فيه طرق الرسم التقليدية».

عامة الناس فهم الكون وظواهره وأسراره وتصميم نماذج جديدة في الشكل واللون كتذكارات وهدايا تجذب أي شخص محب للفضاء». تلتقط مهرة أطراف الحديث لتضيف: «هدفنا من خلال هذه الأعمال أن نشارك الناس حبنا للفن والفضاء وجمال العالم من حولنا من ناحية تناغم الألوان والأشكال والظلال وإعطاء الناس فرصة للنظر إلى العالم من وجهة نظر مختلفة، إضافة إلى إيصال المشاهد الفلكية إلى عيونهم، كالنجوم،

